# МДК 01.08. Теория и методика музыкального воспитания с практикумом

**Вопросы к дифференцированному зачету**

1. Музыка в начальной школе как учебный предмет.
2. Цели и задачи музыкального воспитания в начальных классах.
3. Особенности музыки как вида искусства.
4. Народное и профессиональное музыкальное искусство.
5. Элементы музыкальной грамоты.
6. Виды музыкальной деятельности учащихся начальной школы на уроках музыки.
7. Особенности музыкального восприятия младших школьников в общеобразовательной школе.
8. Основные этапы восприятия музыкального произведения (в рамках вида деятельности «слушания музыки»).
9. Значение хорового пения в музыкальном воспитании школьника.
10. Особенности развития певческого голоса у младших школьников.
11. Основные вокально-хоровые навыки и методика их развития.
12. Основные этапы и методы работы над песней на уроке музыки.
13. Значение и задачи музыкально-ритмической деятельности младших школьников. Виды музыкально-ритмических движений.
14. Основные этапы и методы разучивания музыкально-ритмических движений на уроках музыки.
15. Обучение игре на детских музыкальных инструментах.
16. Классификация детских музыкальных инструментов, приемы игры на них.
17. Этапы ознакомления младших школьников с детскими музыкальными инструментами.
18. Музыкально-дидактические игры, способствующие развитию музыкальных способностей младших школьников в процессе инструментальной деятельности.
19. Творчество учащихся начальных классов на уроке музыки.
20. Общая характеристика программ по музыке в начальной школе.
21. Общепедагогические и специфические методы музыкального воспитания.
22. Основные музыкальные способности, их характеристика.
23. Планирование уроков музыки.
24. Основные формы и критерии учёта результата работы на уроках музыки.
25. Технология формирования УУД на уроке музыки.
26. Внеклассная музыкально-воспитательная работа в начальных классах (формы, особенности организации).

**Практические вопросы**

1. Разработайте план-конспект музыкально-дидактической игры на развитие ладового чувства для учащихся начальных классов по схеме

* Название игры
* Цель
* Оборудование
* Количество играющих школьников
* Ход игры (проведите игру).

1. Разработайте план-конспект музыкально-дидактической игры на развитие чувства ритма для учащихся начальных классов по схеме

* Название игры
* Цель
* Оборудование
* Количество играющих школьников
* Ход игры (проведите игру).

1. Разработайте план-конспект музыкально-дидактической игры на развитие музыкально-слуховых представлений для младших школьников по схеме

* Название игры
* Цель
* Оборудование
* Количество играющих школьников
* Ход игры (проведите игру).

1. Разработайте план-конспект музыкально-дидактической игры на развитие тембрового слуха для младших школьников по схеме

* Название игры
* Цель
* Оборудование
* Количество играющих школьников
* Ход игры (проведите игру).

1. Разработайте план-конспект музыкально-дидактической игры с использованием детских музыкальных инструментов для детей младшего школьного возраста по схеме

* Название игры
* Цель
* Оборудование
* Количество играющих школьников
* Ход игры (проведите игру).

1. Разработайте план-конспект беседы, предваряющей восприятие музыкального произведения (по выбору).

* Определите программные задачи для данной беседы.
* Спроектируйте содержание беседы.
* Подберите поэтические зарисовки, помогающие усилить эмоциональное восприятие музыкального произведения.
* Проведите беседу.

1. Разработайте план-конспект беседы по ознакомлению учащихся с музыкальными инструментами.

* Определите программные задачи для данной беседы.
* Спроектируйте содержание беседы.
* Подберите музыкальный и наглядный материал.
* Проведите беседу.

1. Спроектируйте фрагмент слушания музыки для учащихся 1 класса, используя аудиозапись (П.Чайковский «Детский альбом» (пьеса по выбору)), следуя плану:

* определите тему;
* укажите воспитательные задачи, структуру и содержание;
* подберите наглядный материал.

1. Спроектируйте фрагмент слушания музыки для учащихся 2 класса, используя аудиозапись (пьеса М.Мусоргского (на выбор) из цикла «Картинки с выставки»), следуя плану:

* определите тему;
* укажите воспитательные задачи, структуру и содержание;
* подберите наглядный материал.

1. Разработайте приемы и упражнения, направленные на формирование вокально­хоровых навыков у детей младшего школьного возраста.

* Определите музыкально-художественные задачи.
* В соответствии с поставленными задачами спроектируйте содержание упражнений для младших школьников.
* Продемонстрируйте несколько упражнений для развития вокально-хоровых навыков.

1. Продемонстрируйте литературный, музыкальный материал, направленный на освоение фольклорных традиций.
2. Разработайте конспект урока музыки в начальных классах нетрадиционной формы.

* Определите тему, программные задачи.
* Спроектируйте структуру и содержание.
* Подберите музыкальный и наглядный материал.

1. Разработайте конспект внеклассного мероприятия.
2. Дирижирование в размере 2/4. Показ приемов вступления и окончания.
3. Дирижирование в размере3/4. Показ приемов вступления и окончания.
4. Дирижирование в размере 4/4. Показ приемов вступления и окончания.
5. Продемонстрируйте приемы использования движений на уроке. Приемы активизации музыкально-ритмической деятельности.

18.Определите ноты и длительности в мелодии р.н.п. «Во поле береза стояла».

1. Исполните песню А.Пахмутовой «Жили были».
2. Исполните песню Б. Савельева, сл. А.Хайта «Неприятность эту мы переживем».
3. Исполните песню П.Синявского «Рождественская песенка».
4. Исполните песню В. Шаинского, сл. С.Козлова «Дождь пойдет по улице».
5. Исполните попевку, песню, пьесу (по выбору) на инструментах, имеющих звукоряд.
6. Продемонстрируйте игры и упражнения по ознакомлению дошкольников с элементами музыкальной грамоты.
7. Предложите несколько заданий для развития песенного творчества младших школьников с учетом усложнения.
8. Предложите задания на развитие танцевального творчества детей младшего школьного возраста.